

สัญญาจ้างทำของ

สัญญาเลขที่ ๑๙๓/๒๕๖๖

สัญญาฉบับนี้ทำขึ้น ณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี เลขที่ ๓๓๓/๕๕๕ หมู่ที่ ๓ ตำบล เสม็ด อำเภอ เมือง ชลบุรี จังหวัด ชลบุรี เมื่อวันที่ ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ระหว่าง องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี โดย นายพันธ์ศักดิ์ เกตุวัตถารองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน นายกองคการบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้ว่าจ้าง" ฝ่ายหนึ่ง กับ บริษัท เน็กซ์เพจ(ไทยแลนด์) จำกัด ซึ่งจดทะเบียนเป็นนิติบุคคล ณ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัท จังหวัดชลบุรี กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ มีสำนักงานใหญ่อยู่ เลขที่ ๙๓/๑๙๗ ถนนแสนสุข ตำบล/แขวง แสนสุข อำเภอ/เขต เมืองชลบุรี จังหวัด ชลบุรี โดยนายธนัทปวีธ รัชชามูล (ผู้รับมอบอำนาจ) ผู้มีอำนาจลงนามผูกพันนิติบุคคลปรากฏตามหนังสือรับรองของ สำนักงานทะเบียนหุ้นส่วนบริษัท จังหวัดชลบุรี กรมพัฒนาธุรกิจการค้า กระทรวงพาณิชย์ ที่ ๐๒๐๕๕๕๕๐๒๕๕๔๕ ลงวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๖ และหนังสือมอบอำนาจลงวันที่ ๑๒ พฤษภาคม ๒๕๖๖ แนบท้ายสัญญานี้ ซึ่งต่อไปในสัญญานี้เรียกว่า "ผู้รับจ้าง" อีกฝ่ายหนึ่ง

คู่สัญญาได้ตกลงกันมีข้อความดังต่อไปนี้

ข้อ ๑. ข้อตกลงว่าจ้าง

ผู้ว่าจ้างตกลงจ้างและผู้รับจ้างตกลงรับจ้างทำงาน โครงการจัดกิจกรรมส่งเสริมให้จังหวัดชลบุรีเป็นแหล่งท่องเที่ยวยอดนิยมอย่างยั่งยืน ประจำปี ๒๕๖๖ ภายใต้ชื่องาน ดนตรี กีฬา ศิลป์ ครั้งที่ ๔ ระหว่างเดือน มิถุนายน - กรกฎาคม ๒๕๖๖ และวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ บริเวณลานอเนกประสงค์แหลมแท่น อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ตามข้อกำหนดและเงื่อนไขแห่งสัญญานี้รวมทั้งเอกสารแนบท้ายสัญญานี้

ผู้รับจ้างตกลงที่จะจัดหาแรงงานและวัสดุ เครื่องมือเครื่องใช้ ตลอดจนอุปกรณ์ต่างๆ ชนิดดีเพื่อใช้ในงานจ้างตามสัญญานี้

ข้อ ๒. เอกสารอันเป็นส่วนหนึ่งของสัญญา

เอกสารแนบท้ายสัญญาดังต่อไปนี้ให้ถือเป็นส่วนหนึ่งของสัญญานี้

- ๒.๑ ผนวก ๑ รูปแบบรายละเอียด ๑ จำนวน ๔๑ (สี่สิบเอ็ด) หน้า,
- ๒.๒ ผนวก ๒ รูปแบบรายละเอียด ๒ จำนวน ๔๕ (สี่สิบห้า) หน้า,
- ๒.๓ ผนวก ๓ ใบเสนอราคา จำนวน ๘ (แปด) หน้า
- ๒.๔ ผนวก ๔ ขอบเขตงาน (TOR) จำนวน ๑๐ (สิบ) หน้า

ความใดในเอกสารแนบท้ายสัญญาที่ขัดหรือแย้งกับข้อความในสัญญานี้ ให้ใช้ข้อความในสัญญานี้บังคับ และในกรณีที่เอกสารแนบท้ายสัญญาขัดแย้งกันเอง ผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้าง คำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้างให้ถือเป็นที่สุด และผู้รับจ้างไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าจ้าง หรือค่าเสียหายหรือค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติมจากผู้ว่าจ้างทั้งสิ้น

(Thailand) Co., Ltd
Next page

ข้อ ๓. หลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา

ในขณะที่ทำสัญญานี้ผู้รับจ้างได้นำหลักประกันเป็น เงินสด เป็นจำนวนเงิน ๑๕๙,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นเก้าพันบาทถ้วน) ซึ่งเท่ากับร้อยละ ๕ (ห้า) ของราคาค่าจ้างตามสัญญา มามอบให้แก่ผู้ว่าจ้างเพื่อเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญานี้

กรณีผู้รับจ้างใช้หนังสือค้ำประกันมาเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา หนังสือค้ำประกันดังกล่าวจะต้องออกโดยธนาคารที่ประกอบกิจการในประเทศไทย หรือโดยบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจ ค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบตามแบบที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดหรืออาจเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนดก็ได้ และจะต้องมีอายุการค้ำประกันตลอดไปจนกว่าผู้รับจ้างพ้นข้อผูกพันตามสัญญานี้

หลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบให้ตามวรรคหนึ่ง จะต้องมียุครอบคลุมความรับผิดชอบทั้งปวงของผู้รับจ้างตลอดอายุสัญญา ถ้าหลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบให้ดังกล่าวลดลงหรือเสื่อมค่าลง หรือมีอายุไม่ครอบคลุมถึงความรับผิดชอบของผู้รับจ้างตลอดอายุสัญญา ไม่ว่าจะด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม รวมถึงกรณี ผู้รับจ้างส่งมอบงานล่าช้าเป็นเหตุให้ระยะเวลาแล้วเสร็จหรือวันครบกำหนดความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องตามสัญญาเปลี่ยนแปลงไป ไม่ว่าจะเกิดขึ้นคราวใด ผู้รับจ้างต้องหาหลักประกันใหม่หรือหลักประกันเพิ่มเติมให้มีจำนวนครบถ้วนตามวรรคหนึ่งนำมามอบให้แก่ผู้ว่าจ้างภายใน ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

หลักประกันที่ผู้รับจ้างนำมามอบไว้ตามข้อนี้ ผู้ว่าจ้างจะคืนให้แก่ผู้รับจ้าง โดยไม่มีดอกเบี้ย เมื่อผู้รับจ้างพ้นจากข้อผูกพัน และความรับผิดชอบทั้งปวงตามสัญญานี้แล้ว

ข้อ ๔ ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

ผู้ว่าจ้างตกลงจ่ายและผู้รับจ้างตกลงรับเงินค่าจ้างจำนวนเงิน ๓,๑๘๐,๐๐๐.๐๐ บาท (สามล้านหนึ่งแสนแปดหมื่นบาทถ้วน) ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม จำนวน ๒๐๘,๐๓๗.๓๘ บาท (สองแสนแปดพันสามสิบเจ็ดบาทสามสิบแปดสตางค์) ตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้วเมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติงานทั้งหมดให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามสัญญาและผู้ว่าจ้างได้ตรวจรับงานจ้างตามข้อ ๑๑ ไว้โดยครบถ้วนแล้ว

ข้อ ๕. เงินค่าจ้างล่วงหน้า

ผู้ว่าจ้างตกลงจ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้าให้แก่ผู้รับจ้างเป็นจำนวนเงิน - บาท ซึ่งเท่ากับร้อยละ - ของราคาค่าจ้าง ตามสัญญาที่ระบุไว้ ในข้อ ๔

เงินค่าจ้างล่วงหน้างกล่าวจะจ่ายให้ภายหลังจากที่ผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าเป็น.....-.....เต็มตามจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้างนั้นให้แก่ผู้ว่าจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องออกใบเสร็จรับเงินค่าจ้างล่วงหน้างตามแบบที่ผู้ว่าจ้างกำหนดให้ และผู้รับจ้างตกลงที่จะกระทำตามเงื่อนไขอันเกี่ยวกับการใช้จ่ายและการใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้างนั้น ดังต่อไปนี้

๕.๑ ผู้รับจ้างจะใช้เงินค่าจ้างล่วงหน้างนั้นเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการปฏิบัติงานตามสัญญานี้ หากผู้รับจ้างใช้จ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้าง หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของเงินค่าจ้างล่วงหน้างนั้นในทางอื่น ผู้ว่าจ้างอาจจะเรียกเงินค่าจ้างล่วงหน้างนั้นคืนจากผู้รับจ้างหรือบังคับเอาจากหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้างได้ทันที

Next page (Thailand) Co., Ltd

๕.๒ เมื่อผู้ว่าจ้างเรียกร้อง ผู้รับจ้างต้องแสดงหลักฐานการใช้จ่ายเงินค่าจ้างล่วงหน้าเพื่อพิสูจน์ว่าได้ เป็นไปตามข้อ ๕.๑ ภายในกำหนด ๑๕ (สิบห้า) วัน นับถัดจากวันได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหากผู้รับจ้างไม่อาจแสดงหลักฐานดังกล่าวภายในกำหนด ๑๕ (สิบห้า) วัน ผู้ว่าจ้างอาจเรียกเงินค่าจ้างล่วงหน้านั้นคืนจากผู้รับจ้าง หรือบังคับเอาจากหลัก ประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าได้ทันที

๕.๓ ในการจ่ายเงินค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามข้อ ๔ ผู้ว่าจ้างจะหักคืนเงินค่าจ้างล่วงหน้าในแต่ละงวด เพื่อชดใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้จำนวนร้อยละ - ของจำนวนเงินค่าจ้างในแต่ละงวดจนกว่าจำนวนเงินที่หักไว้จะครบตามจำนวน เงินที่หักค่าจ้างล่วงหน้าที่ผู้รับจ้างได้รับไปแล้ว ยกเว้นค่าจ้างงวดสุดท้ายจะหักไว้เป็นจำนวนเท่ากับจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้า ที่เหลือทั้งหมด

๕.๔ เงินจำนวนใดๆ ก็ตามที่ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายให้แก่ผู้ว่าจ้างเพื่อชำระหนี้หรือเพื่อชดใช้ความรับผิด ต่างๆ ตามสัญญา ผู้ว่าจ้างจะหักเอาจากเงินค่าจ้างงวดที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก่อนที่จะหักชดใช้คืนเงินค่าจ้างล่วงหน้า

๕.๕ ในกรณีที่มีการบอกเลิกสัญญา หากเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่เหลือเกินกว่าจำนวนเงินที่ผู้รับจ้างจะได้รับ หลังจากหักชดใช้ในกรณีอื่นแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายคืนเงินจำนวนที่เหลือนั้นให้แก่ผู้ว่าจ้างภายใน ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวัน ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

๕.๖ ผู้ว่าจ้างจะคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าให้แก่ผู้รับจ้างต่อเมื่อผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้าง ไว้ครบจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้าตามข้อ ๕.๓ แล้ว เว้นแต่ในกรณีดังต่อไปนี้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้าง ล่วงหน้าบางส่วนให้แก่ผู้รับจ้างก่อนได้

(๑) กรณีผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้ฉบับเดียว หากผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่า จ้างล่วงหน้าไปแล้ว ผู้รับจ้างมีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าในส่วนที่ผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างล่วงหน้าไปแล้ว นั้น โดยผู้รับจ้างจะต้องนำหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าฉบับใหม่ที่มีมูลค่าเท่ากับเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่เหลืออยู่มาวางให้ แก่ผู้ว่าจ้าง

(๒) กรณีผู้รับจ้างได้วางหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าไว้หลายฉบับ ซึ่งแต่ละฉบับมีมูลค่า เท่ากับจำนวนเงินค่าจ้างล่วงหน้าที่ผู้ว่าจ้างจะต้องหักไว้ในแต่ละงวด หากผู้ว่าจ้างได้หักเงินค่าจ้างล่วงหน้าในงวดใดแล้ว ผู้รับจ้าง มีสิทธิขอคืนหลักประกันการรับเงินค่าจ้างล่วงหน้าในงวดนั้นได้

ข้อ ๖ กำหนดเวลาแล้วเสร็จและสิทธิของผู้ว่าจ้างในการบอกเลิกสัญญา

ผู้รับจ้างต้องเริ่มทำงานที่รับจ้างภายในวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๖ และจะต้องทำงานให้แล้วเสร็จบริบูรณ์ ภายในวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ถ้าผู้รับจ้างมิได้ลงมือทำงานภายในกำหนดเวลา หรือไม่สามารทำงานให้แล้วเสร็จตามกำหนด เวลา หรือมีเหตุให้เชื่อได้ว่าผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในกำหนดเวลา หรือจะแล้วเสร็จล่าช้าเกินกว่ากำหนดเวลา หรือผู้รับจ้างทำผิดสัญญาข้อใดข้อหนึ่ง หรือตกเป็นผู้ถูกพิทักษ์ทรัพย์เด็ดขาดหรือตกเป็นผู้ล้มละลาย หรือเพิกเฉยไม่ปฏิบัติตาม คำสั่งของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะบอกเลิกสัญญานี้ได้ และมีสิทธิจ้างผู้รับจ้างรายใหม่เข้าทำงานของผู้รับ จ้างให้ลุกลงไปได้ด้วย การใช้สิทธิบอกเลิกสัญญานั้นไม่กระทบสิทธิของผู้ว่าจ้างที่จะเรียกร้องค่าเสียหายจากผู้รับจ้าง

การที่ผู้ว่าจ้างมิใช้สิทธิเลิกสัญญาดังกล่าวข้างต้นนั้น ไม่เป็นเหตุให้ผู้รับจ้างพ้นจากความรับผิดตามสัญญา

ข้อ ๗ ความรับผิดชอบในความชำรุดบกพร่องของงานจ้าง

เมื่องานแล้วเสร็จบริบูรณ์ และผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานจากผู้รับจ้างหรือจากผู้รับจ้างรายใหม่ ในกรณีที่มีการ

(Thailand) Co., Ltd

Next page

บอกเลิกสัญญาตามข้อ ๖ หากมีเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายเกิดขึ้นจากการจ้างนี้ ภายในกำหนด ...-...ปี นับถัดจากวันที่ได้รับมอบงานดังกล่าว ซึ่งความชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเกิดจากความบกพร่องของผู้รับจ้างอันเกิดจากการใช้วัสดุที่ไม่ถูกต้องหรือทำไว้ไม่เรียบร้อย หรือทำไม่ถูกต้องตามมาตรฐานแห่งหลักวิชา ผู้รับจ้างจะต้องรีบทำการแก้ไข ให้เป็นที่เรียบร้อยโดยไม่ชักช้า โดยผู้ว่าจ้างไม่ต้องออกเงินใดๆ ในการนี้ทั้งสิ้น หากผู้รับจ้างไม่กระทำการดังกล่าวภายในกำหนด (.....-.....) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างหรือไม่ทำการแก้ไขให้ถูกต้องเรียบร้อยภายในเวลาที่ผู้ว่าจ้างกำหนด ให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะทำการนั้นเองหรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้น โดยผู้รับจ้างต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายเองทั้งสิ้น

ในกรณีเร่งด่วนจำเป็นต้องรีบแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายโดยเร็ว และไม่อาจรอให้ผู้รับจ้างแก้ไขในระยะเวลาที่กำหนดไว้ตามวรรคหนึ่งได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิเข้าจัดการแก้ไขเหตุชำรุดบกพร่องหรือเสียหายนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ซ่อมแซมความชำรุดบกพร่องหรือเสียหาย โดยผู้รับจ้าง ต้องรับผิดชอบชำระค่าใช้จ่ายทั้งหมด

การที่ผู้ว่าจ้างทำการนั้นเอง หรือจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นแทนผู้รับจ้าง ไม่ทำให้ผู้รับจ้าง หลุดพ้นจากความรับผิดชอบตามสัญญา หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายตามที่ผู้ว่าจ้างเรียกร้องผู้ว่าจ้างมีสิทธิบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้

ข้อ ๘ การจ้างช่วง

ผู้รับจ้างจะต้องไม่เอางานทั้งหมดหรือแต่บางส่วนแห่งสัญญานี้ไปจ้างช่วงอีกทอดหนึ่ง เว้นแต่การจ้างช่วงงานแต่บางส่วนที่ได้รับอนุญาตเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้างแล้ว การที่ผู้ว่าจ้างได้อนุญาตให้จ้างช่วงงานแต่บางส่วนดังกล่าวนี้ ไม่เป็นเหตุให้ผู้รับจ้างหลุดพ้นจากความรับผิดชอบหรือพ้นหน้าที่ตามสัญญานี้ และผู้รับจ้างจะยังคงต้องรับผิดชอบในความผิดและความประมาทเลินเล่อของผู้รับจ้างช่วง หรือของตัวแทนหรือลูกจ้างของผู้รับจ้างช่วงนั้นทุกประการ

กรณีผู้รับจ้างไปจ้างช่วงงานแต่บางส่วนโดยฝ่าฝืนความในวรรคหนึ่ง ผู้รับจ้างต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๑๐ (สิบ) ของวงเงินของงานที่จ้างช่วงตามสัญญา ทั้งนี้ ไม่ตัดสิทธิผู้ว่าจ้างในการบอกเลิกสัญญา

ข้อ ๙ ความรับผิดชอบของผู้รับจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่ออุบัติเหตุ ความเสียหาย หรือภัยอันตรายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง และจะต้องรับผิดชอบต่อความเสียหายจากการกระทำของลูกจ้างหรือตัวแทนของผู้รับจ้าง และจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้างช่วงด้วย (ถ้ามี)

ความเสียหายใดๆ อันเกิดแก่งานที่ผู้รับจ้างได้ทำขึ้น แม้จะเกิดขึ้นเพราะเหตุสุดวิสัยก็ตาม ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบโดยซ่อมแซมให้คืนดีหรือเปลี่ยนให้ใหม่โดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง เว้นแต่ความเสียหายนั้นเกิดจากความผิดของผู้ว่าจ้าง ทั้งนี้ ความรับผิดชอบของผู้รับจ้างดังกล่าวในข้อนี้จะสิ้นสุดลงเมื่อผู้ว่าจ้างได้รับมอบงานครั้งสุดท้าย ซึ่งหลังจากนั้นผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบเพียงในกรณีชำรุดบกพร่อง หรือความเสียหายดังกล่าวในข้อ ๗ เท่านั้น

ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบต่อบุคคลภายนอกในความเสียหายใดๆ อันเกิดจากการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง หรือลูกจ้างหรือตัวแทนของผู้รับจ้าง รวมถึงผู้รับจ้างช่วง (ถ้ามี) ตามสัญญานี้ หากผู้ว่าจ้างถูกเรียกร้องหรือฟ้องร้องหรือต้องชดใช้ค่าเสียหายให้แก่บุคคลภายนอกไปแล้ว ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการใดๆ เพื่อให้มีการว่าต่างแก้ต่างให้แก่ผู้ว่าจ้างโดยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง รวมทั้งผู้รับจ้างจะต้องชดใช้ค่าเสียหายนั้นๆ ตลอดจนค่าใช้จ่ายใดๆ อันเกิดจากการถูกเรียกร้องหรือถูกฟ้องร้องให้แก่

Next page (Thailand) Co., Ltd

ผู้ว่าจ้างทันที

ข้อ ๑๐ การจ่ายเงินแก่ลูกจ้าง

ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายเงินแก่ลูกจ้างที่ผู้รับจ้างได้จ้างมาในอัตราและตามกำหนดเวลาที่ผู้รับจ้างได้ตกลงหรือทำสัญญาไว้ต่อลูกจ้างดังกล่าว

ถ้าผู้รับจ้างไม่จ่ายเงินค่าจ้างหรือค่าทดแทนอื่นใดแก่ลูกจ้างดังกล่าวในวรรคหนึ่ง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะเอาเงินค่าจ้างที่จะต้องจ่ายแก่ผู้รับจ้างมาจ่ายให้แก่ลูกจ้างของผู้รับจ้างดังกล่าว และให้ถือว่าผู้ว่าจ้างได้จ่ายเงินจำนวนนั้นเป็นค่าจ้างให้แก่ผู้รับจ้างตามสัญญาแล้ว

ผู้รับจ้างจะต้องจัดให้มีประกันภัยสำหรับลูกจ้างทุกคนที่จ้างมาทำงาน โดยให้ครอบคลุมถึงความรับผิดชอบทั้งปวงของผู้รับจ้าง รวมทั้งผู้รับจ้างช่วง (ถ้ามี) ในกรณีความเสียหายที่คิดค่าสินไหมทดแทนได้ตามกฎหมาย ซึ่งเกิดจากอุบัติเหตุหรือภัยอันตรายใดๆ ต่อลูกจ้างหรือบุคคลอื่นที่ผู้รับจ้างหรือผู้รับจ้างช่วงจ้างมาทำงาน ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบกรมธรรม์ประกันภัยดังกล่าวพร้อมทั้งหลักฐานการชำระเบี้ยประกันให้แก่ผู้ว่าจ้างเมื่อผู้ว่าจ้างเรียกกร้อง

ข้อ ๑๑ การตรวจรับงานจ้าง

เมื่อผู้ว่าจ้างได้ตรวจรับงานจ้างที่ส่งมอบและเห็นว่าถูกต้องครบถ้วนตามสัญญาแล้ว ผู้ว่าจ้างจะออกหลักฐานการรับมอบเป็นหนังสือไว้ให้ เพื่อผู้รับจ้างนำมาเป็นหลักฐานประกอบการขอรับเงินค่างานจ้างนั้น

ถ้าผลของการตรวจรับงานจ้างปรากฏว่างานจ้างที่ผู้รับจ้างส่งมอบไม่ตรงตามสัญญา ผู้ว่าจ้างทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับงานจ้างนั้น ในกรณีเช่นว่านี้ ผู้รับจ้างต้องทำการแก้ไขให้ถูกต้องตามสัญญาด้วยค่าใช้จ่ายของผู้รับจ้างเอง และระยะเวลาที่เสียไปเพราะเหตุดังกล่าวผู้รับจ้างจะนำมาอ้างเป็นเหตุขอขยายเวลาส่งมอบงานจ้างตามสัญญาหรือของดหรือลดค่าปรับไม่ได้

ข้อ ๑๒ รายละเอียดของงานจ้างคลาดเคลื่อน

ผู้รับจ้างรับรองว่าได้ตรวจสอบและทำความเข้าใจในรายละเอียดของงานจ้างโดยถี่ถ้วนแล้ว หากปรากฏว่ารายละเอียดของงานจ้างนั้นผิดพลาดหรือคลาดเคลื่อนไปจากหลักการทางวิศวกรรมหรือทางเทคนิค ผู้รับจ้างตกลงที่จะปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของผู้ว่าจ้าง คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เพื่อให้งานแล้วเสร็จบริบูรณ์ คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด โดยผู้รับจ้างจะคิดค่าจ้าง ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มขึ้นจากผู้ว่าจ้าง หรือขอขยายอายุสัญญาไม่ได้

ข้อ ๑๓ ค่าปรับ

หากผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จภายในเวลาที่กำหนดไว้ในสัญญาและผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญา ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับให้แก่ผู้ว่าจ้างเป็น จำนวนเงินวันละ ๓,๑๕๐.๐๐ บาท (สามพันหนึ่งร้อยแปดสิบบาทถ้วน) นับถัดจากวันที่ครบกำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานตามสัญญาหรือวันที่ผู้ว่าจ้างได้ขยายเวลาทำงานให้ จนถึงวันที่ทำงานแล้วเสร็จจริง นอกจากนี้ ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดขึ้นจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้าเฉพาะส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมีได้บอกเลิกสัญญานั้น หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ว่าจ้างจะใช้สิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิตามข้อ ๑๔ ก็ได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกกร้องไปยังผู้รับจ้างเมื่อครบ



(Thailand) Co., Ltd.
Next



กำหนดเวลาแล้วเสร็จของงานขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

ข้อ ๑๔ สิทธิของผู้ว่าจ้างภายหลังบอกเลิกสัญญา

ในกรณีที่ผู้ว่าจ้างบอกเลิกสัญญา ผู้ว่าจ้างอาจทำงานนั้นเองหรือว่าจ้างผู้อื่นให้ทำงานนั้นต่อจนแล้วเสร็จก็ได้ และในกรณีดังกล่าว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิริบหรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาทั้งหมดหรือบางส่วนตามแต่จะเห็นสมควร นอกจากนี้ ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบในค่าเสียหายซึ่งเป็นจำนวนเกินกว่าหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา รวมทั้งค่าใช้จ่ายที่เพิ่มขึ้นในการทำงานนั้นต่อให้แล้วเสร็จตามสัญญา ซึ่งผู้ว่าจ้างจะหักเอาจากจำนวนเงินใดๆ ที่จะจ่ายให้แก่ผู้รับจ้างก็ได้

ข้อ ๑๕ การบังคับค่าปรับ ค่าเสียหาย และค่าใช้จ่าย

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติตามสัญญาข้อใดข้อหนึ่งด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จนเป็นเหตุให้เกิดค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายแก่ผู้ว่าจ้าง ผู้รับจ้างต้องชดใช้ค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายดังกล่าวให้แก่ผู้ว่าจ้างโดยสิ้นเชิงภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง หากผู้รับจ้างไม่ชดใช้ให้ถูกต้องครบถ้วนภายในระยะเวลาดังกล่าวให้ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะหักเอาจากจำนวนเงินค่าจ้างที่ต้องชำระ หรือบังคับจากหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาได้ทันที

หากค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายที่บังคับจากเงินค่าจ้างที่ต้องชำระ หรือหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาแล้วยังไม่เพียงพอ ผู้รับจ้างยินยอมชำระส่วนที่เหลือ ที่ยังขาดอยู่จนครบถ้วนตามจำนวนค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายนั้น ภายในกำหนด ๗ (เจ็ด) วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งเป็นหนังสือจากผู้ว่าจ้าง

หากมีเงินค่าจ้างตามสัญญาที่หักไว้จ่ายเป็นค่าปรับ ค่าเสียหาย หรือค่าใช้จ่ายแล้วยังเหลืออยู่อีกเท่าใด ผู้ว่าจ้างจะคืนให้แก่ผู้รับจ้างทั้งหมด

ข้อ ๑๖ การงดหรือลดค่าปรับ หรือการขยายเวลาปฏิบัติงานตามสัญญา

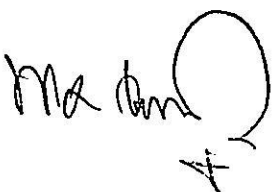
ในกรณีที่มิเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้าง หรือเหตุสุดวิสัย หรือเกิดจากพฤติการณ์อันหนึ่งอันใดที่ผู้รับจ้างไม่ต้องรับผิดชอบตามกฎหมาย หรือเหตุอื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ ทำให้ผู้รับจ้างไม่สามารถทำงานให้แล้วเสร็จตามเงื่อนไขและกำหนดเวลาแห่งสัญญานี้ได้ ผู้รับจ้างจะต้องแจ้งเหตุหรือพฤติการณ์ดังกล่าวพร้อมหลักฐานเป็นหนังสือให้ผู้ว่าจ้างทราบ เพื่อของดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาทำงานออกไปภายใน ๑๕ (สิบห้า) วันนับถัดจากวันที่เหตุนั้นสิ้นสุดลง หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงดังกล่าว แล้วแต่กรณี

ถ้าผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติให้เป็นไปตามความในวรรคหนึ่ง ให้ถือว่าผู้รับจ้างได้สละสิทธิเรียกร้อง ในการที่จะของดหรือลดค่าปรับ หรือขยายเวลาทำงานออกไปโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น เว้นแต่ กรณีเหตุเกิดจากความผิดหรือความบกพร่องของฝ่ายผู้ว่าจ้าง ซึ่งมีหลักฐานชัดเจน หรือผู้ว่าจ้างทราบดี อยู่แล้วตั้งแต่ต้น

การงดหรือลดค่าปรับ หรือขยายกำหนดเวลาทำงานตามวรรคหนึ่ง อยู่ในดุลพินิจของผู้ว่าจ้างที่จะพิจารณาตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๑๗ การใช้เรือไทย

ในการปฏิบัติตามสัญญานี้ หากผู้รับจ้างจะต้องสั่งหรือนำของเข้ามาจากต่างประเทศรวมทั้งเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ต้องนำเข้ามาเพื่อปฏิบัติงานตามสัญญา ไม่ว่าผู้รับจ้างจะเป็นผู้นำของเข้ามาเองหรือนำเข้ามาโดยผ่านตัวแทนหรือ



Next page (Thailand) Co., Ltd.



บุคคลอื่นใด ถ้าสิ่งของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางเดินเรือที่มีเรือไทยเดินอยู่และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้รับจ้างต้องจัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยจากต่างประเทศมายังประเทศไทยเว้น แต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่าก่อนบรรทุกของนั้นลงเรืออื่นที่มีใช้เรือไทยหรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้ ทั้งนี้ไม่ว่าการสั่งหรือนำเข้าสิ่งของดังกล่าวจากต่างประเทศจะเป็นแบบใด

ในการส่งมอบงานตามสัญญาให้แก่ผู้ว่าจ้าง ถ้างานนั้นมีสิ่งของตามวรรคหนึ่ง ผู้รับจ้างจะต้องส่งมอบใบตราส่ง (Bill of lading) หรือสำเนาใบตราส่งสำหรับของนั้น ซึ่งแสดงว่าได้บรรทุกมาโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทยให้แก่ผู้ว่าจ้างพร้อมกับการส่งมอบงานด้วย

ในกรณีที่สิ่งของดังกล่าวไม่ได้บรรทุกจากต่างประเทศมายังประเทศไทยโดยเรือไทยหรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย ผู้รับจ้างต้องส่งมอบหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกของโดยเรืออื่นได้ หรือหลักฐานซึ่งแสดงว่าได้ชำระค่าธรรมเนียมพิเศษเนื่องจากการไม่บรรทุกของโดยเรือไทยตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์แล้วอย่างใดอย่างหนึ่งแก่ผู้ว่าจ้างด้วย

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ส่งมอบหลักฐานอย่างใดอย่างหนึ่งดังกล่าวในวรรคสองและวรรคสามให้แก่ผู้ว่าจ้าง แต่จะขอส่งมอบงานดังกล่าวให้ผู้ว่าจ้างก่อนโดยยังไม่รับชำระเงินค่าจ้าง ผู้ว่าจ้างมีสิทธิรับงานดังกล่าวไว้ก่อน และชำระเงินค่าจ้างเมื่อผู้รับจ้างได้ปฏิบัติถูกต้องครบถ้วนดังกล่าวแล้วได้

สัญญานี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับ มีข้อความถูกต้องตรงกัน คู่สัญญาได้อ่านและเข้าใจข้อความ โดยละเอียดตลอดแล้ว จึงได้ลงลายมือชื่อ พร้อมทั้งประทับตรา (ถ้ามี) ไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน และคู่สัญญาต่างยึดถือไว้ฝ่ายละหนึ่งฉบับ

Next page

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง

(นายพันธ์ศักดิ์ เกตุวัฒนา)

(ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง

(นายนนท์ปวิธ ปรัชชามูล)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางวิราณัฐช บุญท้วมมี)

(ลงชื่อ).....พยาน

(นางปรียาลักษณ์ ตันติราพันธ์)

เลขที่โครงการ ๖๖๐๓๗๑๒๐๖๓๖

เลขคู่มือสัญญา ๖๖๐๔๒๔๐๐๔๒๒๐



ใบเสร็จรับเงิน
(สำเนา)
องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

เลขที่ RCPT-12445/66
วันที่ 16 พฤษภาคม 2566

ได้รับเงินจาก บริษัท เน็กซ์เพจ(ไทยแลนด์) จำกัด

ลำดับ	รายการ	รหัสบัญชี	จำนวนเงิน (บาท)	หมายเหตุ
1	หลักประกันสัญญา โครงการจัดกิจกรรมและประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวจังหวัดชลบุรี เป็นเงินสด	2112010101.001	159,000.00	สัญญาเลขที่ CNTR-00785/66
รวมเงิน			159,000.00	

ตัวอักษร (หนึ่งแสนห้าหมื่นเก้าพันบาทถ้วน)

ไว้เป็นการถูกต้องแล้ว

ลงชื่อ

ผู้รับเงิน

(นายพีรชิต คำจอร์)
ผู้ช่วยนักจัดการงานทั่วไป

ใบเสนอราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เรียน นายองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

๑. ข้าพเจ้า บริษัทจำกัด เน็กซ์เพจ(ไทยแลนด์) เลข

ที่ ๙๓/๑๙๗ ถนน แสนสุข ตำบล แสนสุข อำเภอ เมืองชลบุรี จังหวัด ชลบุรี รหัสไปรษณีย์ ๒๐๑๓๐

โทรศัพท์ ๐๘๑๗๘๑๑๑๖๕ โดย นางสาวอุรวรรณ สุนันวงศ์ ผู้ลงนามข้างท้ายนี้ ได้พิจารณาเงื่อนไขต่าง ๆ ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ และเอกสารเพิ่มเติม (ถ้ามี) เลขที่ ๑๒๑/๒๕๖๖ โดยตลอดและยอมรับข้อกำหนดและเงื่อนไขนั้นแล้ว รวมทั้งรับรองว่าข้าพเจ้าเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่กำหนดและไม่ใช่ผู้ทำงานของทางราชการ

๒. ข้าพเจ้าขอเสนอที่จะทำงาน ประกวดราคาจ้างโครงการจัดกิจกรรมส่งเสริมให้จังหวัดชลบุรีเป็นแหล่งท่องเที่ยวยอดนิยมอย่างยั่งยืน ประจำปี ๒๕๖๖ ภายใต้ชื่องาน ดนตรี กวี ศิลป์ ครั้งที่ ๔ ระหว่างเดือน มิถุนายน - กรกฎาคม ๒๕๖๖ และวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ บริเวณลานอเนกประสงค์แหลมแท่น อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ตามข้อกำหนดเงื่อนไขแบบรูปรายการละเอียดแห่งเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ตามราคาตั้งที่ได้ระบุไว้ เป็นเงินทั้งสิ้น ๓,๑๘๐,๐๐๐.๐๐ บาท ซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว

๓. คำเสนอนี้จะยืนยันอยู่เป็นระยะเวลา ๑๘๐ วัน นับแต่วันเสนอราคา และ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี อาจรับคำเสนอนี้ ณ เวลาใดก็ได้ก่อนที่จะครบกำหนดระยะเวลาดังกล่าว หรือระยะเวลาที่ได้ยื่นออกไปตามเหตุผลอันสมควรที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ร้องขอ

๔. กำหนดเวลาส่งมอบ ข้าพเจ้า รับรองที่จะส่งมอบงานตามเงื่อนไขที่เอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์กำหนดไว้

๕. ในกรณีที่ข้าพเจ้าได้รับการพิจารณาให้เป็นผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ข้าพเจ้า

รับรองที่จะ ข้าพเจ้า ทำสัญญาตามแบบสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ กับ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับหนังสือให้ไปทำสัญญา

๕.๒ มอบหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญา ตามที่ระบุไว้ในข้อ ๗ ของเอกสารการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ให้แก่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ก่อนหรือขณะที่ได้ลงนามในสัญญาเป็นจำนวนร้อยละ ๕ ของราคาตามสัญญาที่ได้ระบุไว้ในใบเสนอราคานี้ เพื่อเป็นหลักประกันการปฏิบัติตามสัญญาโดยถูกต้องและครบถ้วน หากข้าพเจ้าไม่ปฏิบัติตามที่ระบุไว้ข้างต้นนี้ ข้าพเจ้ายอมให้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ริบ หลักประกันการเสนอราคาหรือเรียกร้องจากผู้ออกหนังสือค้ำประกัน รวมทั้งยินดีชดใช้ค่าเสียหายใดที่อาจมีแก่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี และ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี มีสิทธิจะให้ผู้เสนอราคารายอื่นเป็นผู้ประกวดราคาได้หรือองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี อาจเรียกประกวดราคาใหม่ก็ได้

Next page

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

๖. ข้าพเจ้ายอมรับว่า องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ไม่มีความผูกพันที่จะรับคำเสนอนี้ หรือใบเสนอราคาใดๆ รวมทั้งไม่ต้องรับผิดชอบในค่าใช้จ่ายใด ๆ อันอาจเกิดขึ้นในการที่ข้าพเจ้าได้เข้าเสนอราคา

๗. เพื่อเป็นหลักประกันในการปฏิบัติโดยถูกต้อง ตามที่ได้ทำความเข้าใจและตามความผูกพันแห่งคำเสนอนี้ ข้าพเจ้ามอบ - เพื่อเป็นหลักประกันการเสนอราคาเป็นเงินจำนวน - บาท มาพร้อมนี้

๘. ข้าพเจ้าได้ตรวจทานตัวเลขและตรวจสอบเอกสารต่าง ๆ ที่ได้ยื่นพร้อมใบเสนอราคานี้โดยละเอียดแล้ว และเข้าใจดีว่า องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ไม่ต้องรับผิดชอบใด ๆ ในความผิดพลาด หรือ ตกหล่น

๙. ใบเสนอราคานี้ได้ยื่นเสนอโดยบริสุทธิ์ยุติธรรม และปราศจากกลฉ้อฉล หรือการสมรู้ร่วมคิดกัน โดยไม่ชอบด้วยกฎหมายกับบุคคลใดบุคคลหนึ่ง หรือหลายบุคคล หรือกับห้างหุ้นส่วน บริษัทใด ๆ ที่ได้ยื่นเสนอราคาในคราวเดียวกัน

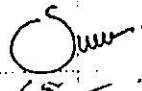
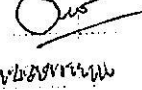

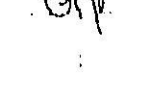
เสนอมา ณ วันที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางสาวอุไรวรรณ สุนันวงศ์)
กรรมการผู้จัดการ


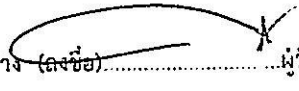
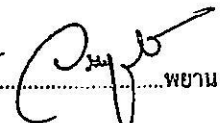

ใบเสนอราคาเลขที่ 6603160031667

รหัสอ้างอิง OTP bXWn

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี ๐๒๐๕๕๕๕๐๒๕๙๔๕

(ชื่อ)..... ประธานกรรมการจังหวัดชลบุรีและกรรมการบริหาร ศาลากลางจังหวัด
(ชื่อ)..... กรรมการจังหวัดชลบุรีและกรรมการบริหาร ศาลากลางจังหวัด
(ชื่อ)..... กรรมการจังหวัดชลบุรีและกรรมการบริหาร ศาลากลางจังหวัด
(ชื่อ)..... กรรมการจังหวัดชลบุรีและกรรมการบริหาร ศาลากลางจังหวัด

(Thailand) Co., Ltd
Next page

(ชื่อ)  ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ)  ผู้รับจ้าง (ลงชื่อ)  พยาน (ลงชื่อ)  พยาน

ชื่อลูกค้า องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

วันที่ 9/5/2566

ที่อยู่ ตำบลเสม็ด อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี

เลขที่ QT0905/2566

โครงการจัดกิจกรรมส่งเสริมให้จังหวัดชลบุรีเป็นแหล่งท่องเที่ยวอดนียมอย่างยั่งยืน ประจำปี 2566
 ภายใต้ชื่องาน "ดนตรี กวี ศิลป์" ครั้งที่ 4

ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
1	จัดกิจกรรมการประกวดดนตรี ผลงานด้านวรรณกรรม และผลงานด้านศิลปกรรม				
	1.1 ออกแบบ กำหนดขั้นตอน รูปแบบ และวิธีการจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรี พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัล ดังนี้	1	งาน	30,000	30,000
	1.1.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	30,000	30,000
	1.1.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	25,000	25,000
	1.1.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	20,000	20,000
	1.1.4 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 3	1	รางวัล	15,000	15,000
	1.1.5 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 4	1	รางวัล	10,000	10,000
	1.1.6 รางวัลขวัญใจมหาชน	1	รางวัล	7,000	7,000
	1.2 ออกแบบ กำหนดขั้นตอน หัวข้อ และวิธีการจัดกิจกรรมประกวดผลงานด้านวรรณกรรม (หนังสือส่งเสริมการท่องเที่ยว) พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัล ดังนี้	1	งาน	25,000	25,000
	1.2.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	15,000	15,000
	1.2.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	12,000	12,000
	1.2.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	10,000	10,000
	1.2.4 รางวัลชมเชย	1	รางวัล	8,000	8,000
	1.3 ออกแบบ กำหนดขั้นตอน หัวข้อ และวิธีการจัดกิจกรรมประกวดผลงานด้านศิลปกรรม พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัล ดังนี้	1	งาน	30,000	30,000
	1.3.1 การประกวดจิตรกรรม ระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป				
	1.3.1.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	7,000	7,000

(ลงชื่อ) ผู้ว่าฯ (ลงชื่อ) ผู้รับจ้าง (ลงชื่อ) พยาน (ลงชื่อ) พยาน

ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
	1.3.1.2 รางวัลรชชณะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	5,000	5,000
	1.3.1.3 รางวัลรชชณะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	4,000	4,000
	1.3.1.4 รางวัลชมเชย	1	รางวัล	3,000	3,000
	1.3.2 การประกวดจิตรกรรม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย				
	1.3.2.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	5,000	5,000
	1.3.2.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	3,000	3,000
	1.3.2.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	2,000	2,000
	1.3.2.4 รางวัลชมเชย	1	รางวัล	1,000	1,000
	1.3.3 การประกวดจิตรกรรม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น				
	1.3.3.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	5,000	5,000
	1.3.3.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	3,000	3,000
	1.3.3.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	2,000	2,000
	1.3.3.4 รางวัลชมเชย	1	รางวัล	1,000	1,000
	1.3.4 การประกวดภาพถ่าย รุ่นประชาชนทั่วไป				
	1.3.4.1 รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	5,000	5,000
	1.3.4.2 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1	1	รางวัล	4,000	4,000
	1.3.4.3 รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2	1	รางวัล	3,000	3,000
	1.3.4.4 รางวัลชมเชย	1	รางวัล	2,000	2,000
	1.4 จัดหาผู้มีความรู้ ความสามารถ และนำเชื่อกommenเป็น คณะกรรมการตัดสินการประกวด พร้อมจัดประชุม คณะกรรมการเพื่อกำหนดกฎ กติกา เกณฑ์ในการประกวด และตัดสินการประกวด รวมถึงรับผิดชอบค่าอาหารว่าง และเครื่องดื่ม และค่าตอบแทนกรรมการ ดังนี้				
	1.4.1 การประกวดวงดนตรี - ค่าตอบแทนกรรมการ จำนวน 3 คน เป็นเงิน 2,400 บาท (800 บาท/คน/วัน)	3	วัน	2,400	7,200
	1.4.2 การประกวดผลงานด้านวรรณกรรม (หนังสือ ส่งเสริมการท่องเที่ยว) - ค่าตอบแทนกรรมการ จำนวน 3 คน เป็นเงิน 2,400 บาท (800 บาท/คน/วัน)	2	วัน	2,400	4,800
	1.4.3 การประกวดผลงานด้านศิลปกรรม				

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....ผู้ให้เงิน (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

Next page

ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
	- ค่าตอบแทนกรรมการ จำนวน 3 คน เป็นเงิน 2,400 บาท (800 บาท/คน/วัน)	2	วัน	2,400	4,800
	(2) ประเภทภาพถ่าย				
	- ค่าตอบแทนกรรมการ จำนวน 3 คน เป็นเงิน 2,400 บาท (800 บาท/คน/วัน)	2	วัน	2,400	4,800
	1.5 ประชาสัมพันธ์การประกวด การรับสมัคร การส่งผลงานเข้าประกวด	1	งาน	30,000	30,000
	1.6 จัดหาสถานที่ประกวด จัดการประกวด จัดเตรียมเครื่องดนตรี วัสดุ อุปกรณ์ และกำหนดขั้นตอนการดำเนินงาน	1	งาน	70,000	70,000
	1.7 จัดทำเอกสารประกอบในการแข่งขัน เช่น ใบลงทะเบียนบัตรประจำตัวผู้เข้าแข่งขัน ใบสรุปผลการได้คะแนน	1	งาน	30,000	30,000
	ป้ายมอบรางวัล เป็นต้น				
	1.8 จัดเตรียมสถานที่ อาหารว่าง และเครื่องดื่ม สำหรับผู้มาร่วมงาน จำนวน 100 ชุด				
	1.8.1 ค่าจัดเตรียมสถานที่ประกวดผลงานด้านวรรณกรรม (หนังสือส่งเสริมการท่องเทียว) และผลงานด้านศิลปกรรม (จิตรกรรมและภาพถ่าย) จำนวน 3 วัน	1	งาน	12,000	12,000
	1.8.2 ค่าอาหารว่าง และเครื่องดื่ม จำนวน 3 วัน วันละ 100 ชุด ชุดละ 35 บาท	1	งาน	10,500	10,500
2	การจัดกิจกรรมวันงาน "ดนตรี กวี ศิลป์"				
	2.1 ออกแบบและวางผังการจัดงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" การจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรี (รอบชิงชนะเลิศ) การจัดนิทรรศการแสดงผลงานด้านวรรณกรรมและศิลปกรรม กิจกรรมประกอบ รวมถึงตกแต่งสถานที่ให้สวยงาม	1	งาน	70,000	70,000
	2.2 ออกแบบฉากและเวทีกลางแจ้งขนาดกว้าง 4.80 เมตร ยาว 14.00 เมตร และสูง 1.20 เมตร รวมทั้งมีบันไดขึ้น-ลง	1	งาน	200,000	200,000
	2.3 จัดหาการแสดง จำนวน 3 ชุด และศิลปินที่มีชื่อเสียง 1 คนหรือ 1 วง				
	2.3.1 การแสดง จำนวน 3 ชุด พร้อมอุปกรณ์ประกอบ	1	งาน	60,000	60,000
	2.3.2 ศิลปินที่มีชื่อเสียง 1 คนหรือ 1 วง				
				320,000	320,000

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....พระครูจรัสจรัส (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

Next page

ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
	2.4 จัดและตกแต่งสถานที่สำหรับเผยแพร่ผลงานของผู้ชนะการประกวด พร้อมกรอบภาพสำหรับผลงานด้านศิลปกรรม	1	งาน	180,000	180,000
	2.5 จัดให้มีพิธีเปิด งาน การกำหนดขั้นตอนพิธีเปิด งาน พิธีมอบรางวัล และการดำเนินกิจกรรม วันงาน "ดนตรี กวี ศิลป์"	1	งาน	45,000	45,000
	2.6 จัดหาและติดตั้งอุปกรณ์ เทคนิค แสง สี เสียง เอฟเฟค พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม	1	งาน	300,000	300,000
	2.7 จัดหาและติดตั้งจอ LED กลางแจ้ง ขนาด 3.00 x 5.00 เมตร จำนวน 1 จอ	1	งาน	150,000	150,000
	2.8 จัดหาพิธีกรมืออาชีพที่มีชื่อเสียง สามารถถ้อยสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้ จำนวน 2 คน	1	งาน	45,000	45,000
	2.9 จัดหาศิลปินที่มีชื่อเสียงด้านดนตรี ด้านวรรณกรรม และด้านศิลปกรรม เพื่อสร้างสีสันภายในงาน				
	2.9.1 ด้านดนตรี 1 คน	1	งาน	50,000	50,000
	2.9.2 ด้านศิลปกรรม 1 คน	1	งาน	50,000	50,000
	2.9.3 ด้านวรรณกรรม 1 คน	1	งาน	50,000	50,000
	2.10 จัดเตรียมสถานที่และอุปกรณ์ในวันงาน เช่น จุดลงทะเบียน โฉพาะหรือเก้าอี้สำหรับประธาน แขกผู้มีเกียรติ สีมงคลชน นักท่องเที่ยว ประชาชน เต็นท์ พัดลม เก้าอี้ ฯลฯ	1	งาน	350,000	350,000
	2.11 ออกแบบตกแต่งและติดตั้งระบบไฟฟ้า ไฟประดับ ภายในงาน พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม	1	งาน	150,000	150,000
	2.12 ออกแบบและจัดทำจุดถ่ายรูป ขนาด 2.4 x 4.8 เมตร จำนวน 3 จุด	1	งาน	160,000	160,000
	2.13 ออกแบบและจัดทำบูธประตูทางเข้างาน	1	งาน	75,000	75,000
	2.14 จัดหาอาหาร อาหารว่าง และเครื่องดื่มสำหรับประธาน แขกผู้มีเกียรติ ผู้ชนะการประกวดฯ และสื่อมวลชน	1	งาน	15,000	15,000
	จำนวน 100 ชุด (ชุดละ 150 บาท)				
	2.15 จัดหาและถ่ายภาพนิ่ง 2 กล้อง และถ่ายภาพเคลื่อนไหว 2 กล้อง พร้อมระบบถ่ายทอดสดผ่านจอภาพ LED ระบบออนไลน์ และระบบ OB Switching พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม	1	งาน	63,000	63,000

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

(Thailand) Co.,Ltd.
Next page

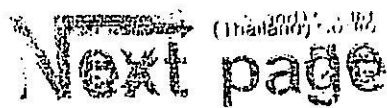
ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
3	<p>สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความสะอาด และความปลอดภัย</p> <p>3.1 จัดหาเครื่องกำเนิดไฟฟ้า กระแสไฟฟ้า 150 KVA พร้อมน้ำมันเชื้อเพลิงและเจ้าหน้าที่ควบคุม รวมถึงรับประกัน</p> <p>ค่าธรรมเนียม ค่าแรงงาน ค่าเสียหาย และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่เกิดขึ้นจากการจัดงาน</p> <p>3.2 จัดหาเจ้าหน้าที่หรือบุคลากร เพื่อดูแลความเรียบร้อย และอำนวยความสะดวกภายในงาน ดังนี้</p> <p>3.2.1 เจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความปลอดภัย จำนวน 10 คน</p> <p>3.2.2 เจ้าหน้าที่ปฐมพยาบาลเบื้องต้น 1 คน พร้อมอุปกรณ์และรถพยาบาล 1 คัน</p> <p>3.2.3 เจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาดก่อน ระหว่าง และหลังการจัดงาน จำนวน 10 คน</p> <p>3.2.4 เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก และประสานงานตลอดการจัดงาน จำนวน 5 คน</p> <p>3.2.5 ห้องสุขาหรือรถสุขาเคลื่อนที่ จำนวน 2 จุด พร้อมเจ้าหน้าที่ดูแล</p> <p>3.3 ดำเนินการรื้อถอน ทำความสะอาด และคืนสภาพบริเวณสถานที่จัดงาน หลังจากเสร็จงาน</p>	1	งาน	60,000	60,000
	3.2.1	1	งาน	5,000	5,000
	3.2.2	1	งาน	12,000	12,000
	3.2.3	1	งาน	5,000	5,000
	3.2.4	1	งาน	10,000	10,000
	3.2.5	1	งาน	10,000	10,000
	3.3	1	งาน	25,000	25,000
4	<p>การประชาสัมพันธ์: ผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์การจัดการงานทางสื่อต่างๆ ดังนี้</p> <p>4.1 สถานีวิทยุ</p> <p>จัดทำสปอตความยาว 30 วินาที โดยมีภาษาไทย 1 สปอต และภาษาอังกฤษ 1 สปอต ออกอากาศจำนวน 2 สถานี สถานีละ 100 ครั้ง ก่อนการจัดงาน 7 วัน</p> <p>4.2 เจบีลท์ท้องถิ่น</p> <p>จัดทำสปอตความยาว 30 วินาที โดยมีภาษาไทย 1 สปอต และภาษาอังกฤษ 1 สปอต ออกอากาศจำนวน 2 สถานี สถานีละ 100 ครั้ง ก่อนการจัดงาน 7 วัน</p> <p>4.3 สื่อออนไลน์</p> <p>จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์การจัดการงานภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ที่มีผู้ติดตาม</p>	1	งาน	35,000	35,000
	4.2	1	งาน	38,900	38,900
	4.3	1	งาน	30,000	30,000

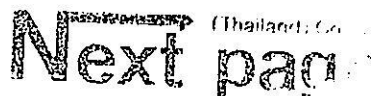
(ลงชื่อ).....ผู้ว่า (ลงชื่อ)..... (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

Next page

ลำดับ	รายการ	จำนวน		ราคา/หน่วย	จำนวนรวม
		จำนวน	หน่วย		
	มากกว่า 50,000 คน จำนวน 5 สื่อ ก่อนการจัดงาน 30 วัน				
	4.4 ป้ายประชาสัมพันธ์				
	4.4.1 จัดทำป้ายคัทเอาท์ อิงค์เจ็ทไวเนล ขนาด 3.60 x 4.80 เมตร จำนวน 3 ป้าย พร้อมติดตั้งก่อนการจัดงาน 15 วัน	1	งาน	40,000	40,000
	4.4.2 จัดทำป้ายคัทเอาท์ อิงค์เจ็ทไวเนล ขนาด 2.40 x 1.20 เมตร จำนวน 30 ป้าย พร้อมติดตั้งก่อนการจัดงาน 15 วัน และรื้อถอนภายใน 7 วัน หลังการจัดงานแล้วเสร็จ	1	งาน	30,000	30,000
	4.5 ถ่ายภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว และเก็บข้อมูลต่างๆ ตลอดระยะเวลาการจัดงาน	1	งาน	30,000	30,000
5	การติดตามประเมินผล สำรวจความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงาน ไม่น้อยกว่า 200 คน รวมทั้งประเมินผลสัมฤทธิ์ และความคุ้มค่าภาพรวมของการจัดงาน โดยมีหน่วยงานหรือสถาบันการศึกษาที่ได้รับการยอมรับ นำเช็กรีวิว พร้อมจัดทำภาพรวมการประเมินผล จำนวน 3 เล่ม	1	งาน	50,000	50,000
ตัวหนังสือ				รวมราคา	2,971,962.62
สามล้านหนึ่งแสนแปดหมื่นบาทถ้วน				ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%	208,037.38
				ราคาทั้งสิ้น	3,180,000.00


 นางสาวอุไรวรรณ สุนันวงศ์
 กรรมการผู้จัดการ


 (Thailand) Co., Ltd.
 Next page


 (Thailand) Co., Ltd.
 Next page

(ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....ผู้รับจ้าง (ลงชื่อ).....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

๔. ขอบเขตการดำเนินงาน

ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องดำเนินการจัดกิจกรรมงาน “ดนตรี กวี ศิลป์” ตามแนวคิดข้อ ๓ โดยมีขอบเขตการดำเนินงาน ดังนี้

๔.๑ การจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรี การประกวดผลงานด้านวรรณกรรม และผลงานด้านศิลปกรรม

๔.๑.๑ ออกแบบ กำหนดขั้นตอน รูปแบบ และวิธีการจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรีให้สอดคล้องกับแนวคิดการจัดงานตามข้อ ๓ พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวด ดังนี้

(๑) รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๓๐,๐๐๐ บาท
(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๒๕,๐๐๐ บาท
(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท
(๔) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท
(๕) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท
(๖) รางวัลขวัญใจมหาชน	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๗,๐๐๐ บาท

๔.๑.๒ ออกแบบ กำหนดขั้นตอน หัวข้อ และวิธีการจัดกิจกรรมประกวดผลงานด้านวรรณกรรม (หนังสือส่งเสริมการท่องเที่ยว) ให้สอดคล้องกับแนวคิดการจัดงานตามข้อ ๓ พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวด ดังนี้

(๑) รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท
(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑๒,๐๐๐ บาท
(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท
(๓) รางวัลชมเชย	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๘,๐๐๐ บาท

๔.๑.๓ ออกแบบ กำหนดขั้นตอน หัวข้อ และวิธีการจัดกิจกรรมประกวดผลงานด้านศิลปกรรมให้สอดคล้องกับแนวคิดการจัดงานตามข้อ ๓ พร้อมมอบถ้วยหรือโล่รางวัล และจัดสรรเงินรางวัลให้กับผู้ชนะการประกวดแต่ละประเภท ดังนี้

ประเภทจิตรกรรม ระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป

(๑) รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๗,๐๐๐ บาท
(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท
(๔) รางวัลชมเชย	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท

ประเภทจิตรกรรม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

(๑) รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
(๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท
(๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๒,๐๐๐ บาท
(๔) รางวัลชมเชย	จำนวน ๑ รางวัล	เป็นเงิน ๑,๐๐๐ บาท

(Thailand) Co., Ltd

Next page 50000

ลงชื่อ..... กรรมการ (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย) (นางสาวณภัทร จอมประโคน) (นายปยุตนล นาทิพย์)

ลงชื่อ..... กรรมการ (นางสาวณภัทร จอมประโคน)

ลงชื่อ..... กรรมการ (นายปยุตนล นาทิพย์)

ลงชื่อ..... กรรมการ (นางสาวณภัทร จอมประโคน)

ลงชื่อ..... กรรมการ (นายปยุตนล นาทิพย์)

ประเภทจิตรกรรม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

(๑) ราววัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
(๒) ราววัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท
(๓) ราววัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๒,๐๐๐ บาท
(๔) ราววัลชมเชย	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๑,๐๐๐ บาท

ประเภทภาพถ่าย รุ่นประชาชนทั่วไป

(๑) ราววัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๕,๐๐๐ บาท
(๒) ราววัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๔,๐๐๐ บาท
(๓) ราววัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท
(๔) ราววัลชมเชย	จำนวน ๑ ราววัล	เป็นเงิน ๒,๐๐๐ บาท

๔.๑.๔ จัดหาผู้ที่มีความรู้ความสามารถและมีความน่าเชื่อถือมาเป็นคณะกรรมการในการตัดสิน การประกวดประเภทต่างๆ พร้อมจัดประชุมคณะกรรมการเพื่อกำหนดกติกา เกณฑ์ในการประกวด และตัดสิน การประกวดให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย รวมถึงรับผิดชอบค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มในการประชุมคณะกรรมการ และค่าตอบแทนคณะกรรมการ ดังนี้

(๑) การประกวดวงดนตรี	จำนวน ๓ ท่าน (๘๐๐ บาท/คน/วัน)
(๒) การประกวดผลงานด้านวรรณกรรม	จำนวน ๓ ท่าน (๘๐๐ บาท/คน/วัน)
(๓) การประกวดผลงานด้านศิลปกรรม	จำนวน ๒ ประเภท แบ่งเป็น
- ประเภทจิตรกรรม	จำนวน ๓ ท่าน (๘๐๐ บาท/คน/วัน)
- ประเภทภาพถ่าย	จำนวน ๓ ท่าน (๘๐๐ บาท/คน/วัน)

๔.๑.๕ ดำเนินการประชาสัมพันธ์การประกวด การรับสมัคร และการส่งผลงานเข้าประกวด ให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายโดยกว้างขวาง ไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน ก่อนวันปิดรับสมัคร

๔.๑.๖ จัดหาสถานที่ที่เหมาะสม และดำเนินการจัดการประกวดผลงานทั้ง ๓ ด้าน รวมถึงจัดเตรียม เครื่องดนตรี วัสดุ อุปกรณ์ และกำหนดขั้นตอนการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๔.๑.๗ จัดทำเอกสารประกอบในการจัดการประกวดผลงานทั้ง ๓ ด้าน เช่น ใบลงทะเบียน บัตรประจำตัวผู้เข้าแข่งขัน ใบสรุปผลการให้คะแนน ป้ายมอบรางวัล เป็นต้น

๔.๑.๘ ประสานผู้ว่าจ้างในการเชิญผู้มาร่วมชมการประกวด และรับผิดชอบในการจัดเตรียม สถานที่ อาหารว่าง และเครื่องดื่ม สำหรับผู้ร่วมงานไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชุด

๔.๒ การจัดกิจกรรมวันงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" ดังนี้

๔.๒.๑ ออกแบบและวางผังสถานที่จัดงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" ตามแนวคิดข้อ ๓ รวมทั้งการจัด กิจกรรมประกวดวงดนตรี (รอบชิงชนะเลิศ) การจัดนิทรรศการแสดงผลงานด้านวรรณกรรมและศิลปกรรม กิจกรรมประกอบ และการประดับตกแต่งสถานที่ให้สวยงาม เช่น ไฟประดับ ป้าย เป็นต้น

๔.๒.๒ ออกแบบฉากและเวทีกลางแจ้งให้สอดคล้องกับแนวคิดตามข้อ ๓ โดยกำหนดให้เวที มีความกว้างไม่น้อยกว่า ๔.๕๐ เมตร ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๔.๐๐ เมตร และความสูงไม่น้อยกว่า ๑.๒๐ เมตร รวมทั้งมีบันไดขึ้น - ลงให้เพียงพอ

Next page
 (ลงชื่อ).....ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ)..... (นายสุวิชาติ จันทร์ทอง).....ประธานกรรมการ.....พยาน (ลงชื่อ).....พยาน

ลงชื่อ.....กรรมการ
 (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย)

ลงชื่อ.....กรรมการ
 (นายพิรภัทร จอมประโคน).....กรรมการผู้ช่วย

ลงชื่อ.....กรรมการ
 (นางสาวนภาพรรณ หีบโอสถ)

ลงชื่อ.....กรรมการ
 (นายบุญดล นาทิพย์)

๔.๒.๓ จัดหาการแสดง อย่างน้อย ๓ ชุดการแสดง พร้อมอุปกรณ์ประกอบ โดยให้มีศิลปินที่มีชื่อเสียงในวันงาน อย่างน้อย ๑ คนหรือ ๑ วง

๔.๒.๔ จัดและตกแต่งสถานที่สำหรับเผยแพร่ผลงานของผู้ชนะการประกวด ตามข้อ ๔.๑ พร้อมใส่กรอบภาพสำหรับผลงานด้านศิลปกรรม เพื่อป้องกันความเสียหาย และเพื่อความสวยงาม

๔.๒.๕ จัดให้มีพิธีเปิดงาน กำหนดขั้นตอนพิธีเปิดงาน พิธีมอบรางวัลการประกวดผลงานทั้ง ๓ ด้าน และการดำเนินกิจกรรมวันงาน "ดนตรี กวี ศิลป์"

๔.๒.๖ จัดหาและติดตั้งอุปกรณ์ เทคนิค ระบบแสง สี เสียง เอฟเฟค ให้เพียงพอและเหมาะสม พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุมตลอดระยะเวลาจัดงาน

๔.๒.๗ จัดหาและติดตั้งจอ LED กลางแจ้ง ขนาดไม่น้อยกว่า ๓.๐๐ x ๕.๐๐ เมตร จำนวน อย่างน้อย ๑ จอ

๔.๒.๘ จัดหาพิธีกรมีอาชีพที่มีชื่อเสียง มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ และสามารถสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษได้ เพื่อดำเนินรายการตลอดระยะเวลาการจัดงาน จำนวน ๒ คน

๔.๒.๙ จัดหาศิลปินที่มีชื่อเสียงด้านดนตรี ด้านศิลปกรรม และด้านวรรณกรรม เพื่อสร้างสีสัน ภายในงาน ด้านละอย่างน้อย ๑ คน

๔.๒.๑๐ จัดเตรียมสถานที่และอุปกรณ์ในวันงาน เช่น จุดลงทะเบียน โซฟาหรือเก้าอี้สำหรับประธาน แขกผู้มีเกียรติ สื่อมวลชน นักท่องเที่ยว ประชาชน เต็นท์ พัดลม เก้าอี้ ฯลฯ

๔.๒.๑๑ ออกแบบตกแต่งและติดตั้งระบบไฟฟ้า ไฟประดับภายในงานให้สว่างไสว สวยงาม และครอบคลุมการจัดงาน พร้อมทั้งเจ้าหน้าที่ควบคุม

๔.๒.๑๒ ออกแบบและจัดทำจุดถ่ายรูป ขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๔๐ x ๔.๘๐ เมตร ไม่น้อยกว่า ๓ จุด

๔.๒.๑๓ ออกแบบและจัดทำซุ้มประตูทางเข้างานให้สอดคล้องและเหมาะสมกับการจัดงาน

๔.๒.๑๔ จัดหาอาหาร อาหารว่าง และเครื่องดื่มสำหรับประธาน แขกผู้มีเกียรติ ผู้ชนะการประกวดฯ และสื่อมวลชนที่มาร่วมงาน จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ชุด

๔.๒.๑๕ จัดหาและดำเนินการบันทึกภาพ ด้วยกล้องสำหรับภาพนิ่ง อย่างน้อย ๒ ตัว และกล้อง สำหรับภาพเคลื่อนไหว อย่างน้อย ๒ ตัว พร้อมระบบถ่ายทอดสดผ่านจอภาพ LED ระบบออนไลน์ และระบบ OB Switching พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม เพื่อให้ นักท่องเที่ยวได้รับชมบรรยากาศของงานตลอดระยะเวลาการจัดงาน

๔.๓ สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความสะอาด และความปลอดภัย

๔.๓.๑ รับผิดชอบในการดำเนินงานจัดหาและรับผิดชอบค่าใช้จ่ายทั้งหมด ดังนี้

(๑) เครื่องกำเนิดไฟฟ้า กระแสไฟฟ้าขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕๐ KVA พร้อมน้ำมันเชื้อเพลิง เพื่อใช้ตลอดระยะเวลาการจัดงานพร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุม

(๒) ค่าธรรมเนียมและค่าใช้จ่ายต่างๆ ที่เกิดขึ้นและเกี่ยวข้องกับการจัดงาน

(๓) ค่าแรงงานต่างๆ ที่เกิดขึ้นและเกี่ยวข้องกับการจัดงาน

(๔) รับผิดชอบค่าเสียหายต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นจากการจัดงาน

Next page (Thailand) Co., Ltd. *Sombk*

ลงชื่อ..... (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นางสาวภาววรรณ ทับไอลง) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายพิรภัทร จอมประโคน) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายบุญนตล นาทิพย์) กรรมการ

ประธานกรรมการ

ผู้อำนวยการ

ผู้อำนวยการ

ผู้อำนวยการ

๔.๓.๒ จัดหาเจ้าหน้าที่หรือบุคลากร เพื่อดูแลความเรียบร้อย และอำนวยความสะดวกภายในงาน ตลอดระยะเวลาการจัดงาน ดังนี้

- (๑) เจ้าหน้าที่ดูแลรักษาความปลอดภัยไม่น้อยกว่า ๑๐ คน
 - (๒) เจ้าหน้าที่ปฐมพยาบาลเบื้องต้น จำนวน ๑ คน พร้อมอุปกรณ์ และรถพยาบาล ๑ คัน
 - (๓) เจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาดก่อน ระหว่าง และหลังการจัดงานไม่น้อยกว่า ๑๐ คน
 - (๔) เจ้าหน้าที่อำนวยความสะดวก และประสานงานตลอดการจัดงานไม่น้อยกว่า ๕ คน
 - (๕) จัดให้มีห้องสุขาหรือรถสุขาเคลื่อนที่ (แยกชาย-หญิง) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ จุด
- พร้อมทั้งเจ้าหน้าที่ดูแลความสะอาด และสำรองน้ำให้พร้อมใช้งานตลอดระยะเวลาการจัดงาน ตามที่เห็นสมควร

๔.๓.๓ ดำเนินการรื้อถอน ทำความสะอาด และคืนสภาพบริเวณสถานที่จัดงานให้เรียบร้อย ภายใน ๑๒ ชั่วโมง หลังจากเสร็จงาน

๔.๔ การประชาสัมพันธ์

ดำเนินการออกแบบผลิตสื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์การจัดการงานทางสื่อต่างๆ ดังนี้

๔.๔.๑ สถานีวิทยุ

(๑) จัดทำสปอต ขนาดความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที โดยมีภาษาไทย ๑ สปอต และภาษาอังกฤษ ๑ สปอต ออกอากาศจำนวนไม่น้อยกว่า ๒ สถานี สถานีละไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ครั้ง ก่อนการจัดงาน ไม่น้อยกว่า ๗ วัน

๔.๔.๒ เคเบิลท้องถิ่น

(๑) จัดทำสปอต ขนาดความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที โดยมีภาษาไทย ๑ สปอต และภาษาอังกฤษ ๑ สปอต ออกอากาศจำนวนไม่น้อยกว่า ๒ สถานี สถานีละไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ครั้ง ก่อนการจัดงาน ไม่น้อยกว่า ๗ วัน

๔.๔.๓ สื่อออนไลน์

(๑) จัดทำสื่อประชาสัมพันธ์การจัดงานภาษาไทยและภาษาอังกฤษ และเผยแพร่ผ่านสื่อออนไลน์ที่มีผู้ติดตามไม่น้อยกว่า ๕๐,๐๐๐ คน/สื่อ อย่างน้อย ๕ สื่อ ก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน

๔.๔.๔ ป้ายประชาสัมพันธ์

(๑) จัดทำป้ายคัดเอาท์ อิงค์เจ็ทไวนิล ขนาดไม่น้อยกว่า ๓.๖๐ x ๔.๘๐ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ป้าย พร้อมติดตั้งเพื่อประชาสัมพันธ์การจัดงาน ก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน

(๒) จัดทำป้ายคัดเอาท์ อิงค์เจ็ทไวนิล ขนาดไม่น้อยกว่า ๒.๔๐ x ๑.๒๐ เมตร จำนวนไม่น้อยกว่า ๓๐ ป้าย พร้อมติดตั้งในแหล่งชุมชนหรือสถานที่ที่สามารถมองเห็นได้ชัดเจน เพื่อประชาสัมพันธ์ ก่อนการจัดงานไม่น้อยกว่า ๑๕ วัน และดำเนินการรื้อถอนให้แล้วเสร็จภายใน ๗ วัน หลังเสร็จสิ้นการจัดงาน

๔.๕ จัดให้มีการถ่ายภาพนิ่ง ถ่ายภาพเคลื่อนไหว รวมถึงเก็บข้อมูลกิจกรรมต่างๆ ตลอดระยะเวลาการดำเนินโครงการ

Next page (Thailand) Co., Ltd

ลงชื่อ..... (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นางสาวนภาพรรณ ทิบบอด) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายอภิชาติ จันทร์หอม) ประธานกรรมการ

ลงชื่อ..... (นายพิรภัทร จอมประโคน) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายบุญนาค นาทิพย์) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายบุญนาค นาทิพย์) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายบุญนาค นาทิพย์) กรรมการ

๔.๖ การติดตามประเมินผล

ดำเนินการสำรวจความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมงานจำนวนไม่น้อยกว่า ๒๐๐ คน รวมทั้งประเมินผลสัมฤทธิ์และความคุ้มค่าภาพรวมของการจัดงาน โดยมีหน่วยงานหรือสถาบันการศึกษาที่ได้รับการยอมรับ นำเชื่อถือรองรับ พร้อมจัดทำภาพรวมการประเมินผลเสนอต่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี อย่างน้อย ๓ เล่ม

๔.๗ ระบุในสื่อประชาสัมพันธ์/เอกสารการรับสมัคร ว่าผลงานที่ได้รับรางวัลเป็นลิขสิทธิ์ร่วมของเจ้าของผลงานกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี และองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้

๕. ระยะเวลาดำเนินงาน/สถานที่จัดงาน

ระหว่างเดือนมิถุนายน - เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๖ โดยแบ่งระยะเวลาการดำเนินงานดังนี้

๕.๑ ระยะเวลาช่วงที่ ๑ : การจัดงานประกวดแข่งขันวงดนตรี, การประกวดผลงานด้านศิลปกรรมและผลงานด้านวรรณกรรม ในเดือนมิถุนายน ๒๕๖๖ ณ สถานที่ภายในจังหวัดชลบุรี

๕.๒ ระยะเวลาช่วงที่ ๒ : การจัดกิจกรรมและเผยแพร่ผลงานของผู้ชนะการแข่งขันในงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" ครั้งที่ ๕ ในวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ บริเวณลานอเนกประสงค์แหลมแท่น อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี

๖. งบประมาณ

งบประมาณองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี จำนวน ๓,๒๐๐,๐๐๐.- บาท (-สามล้านสองแสนบาทถ้วน-)

๗. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ฝ่ายการท่องเที่ยว กองการท่องเที่ยวและกีฬา องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

๘. แนวทางการเสนองาน

การเสนองานครั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๔ และกำหนดให้มีการยื่นเสนอด้านเทคนิคเป็นรูปแบบแนวคิดในการออกแบบการจัดงานรวมถึงข้อเสนอกที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดงาน และรายละเอียดรายการตามขอบเขตการดำเนินงานข้อ ๔ ทั้งหมด ผ่านทางระบบอิเล็กทรอนิกส์ให้ครบถ้วน ดังนี้

๘.๑ ข้อเสนอด้านเทคนิค ประกอบด้วย

๘.๑.๑ การออกแบบการจัดกิจกรรมการแข่งขันประกวดวงดนตรี รวมถึงการกำหนดขั้นตอนและวิธีการจัดการแข่งขัน มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน ข้อ ๓

๘.๑.๒ การออกแบบการแข่งขันประกวดผลงานด้านศิลปกรรม และผลงานด้านวรรณกรรม รวมถึงการกำหนดหัวข้อ ขั้นตอน และวิธีการจัดการแข่งขัน มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน ข้อ ๓

๘.๑.๓ การออกแบบนิทรรศการแสดงผลงานด้านวรรณกรรมและศิลปกรรม การจัดกิจกรรมงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" และการออกแบบตกแต่ง จัดเตรียมสถานที่ เทคนิค แสง สี เสียง ในวันจัดงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน ข้อ ๓

Next page (Thailand) Co. Ltd

ลงชื่อ..... (นางสาววิมลรัตน์ สบาย) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นางสาวนภาพรรณ หีบไอสด) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายพิรภัทร จอมประโคน) กรรมการ

ลงชื่อ..... (นายบุญนตล นาทิพย์) กรรมการ

๘.๑.๔ การออกแบบพิธีเปิดงาน/กิจกรรมบนเวที มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน ข้อ ๓

๘.๑.๕ การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความสะอาด และ ความปลอดภัย

๘.๑.๖ แผนการดำเนินงาน และหนังสือรับรองผลงานของผู้ยื่นข้อเสนอ

๘.๒ ใบเสนอราคา

การเสนอราคาให้รายละเอียดประมาณการค่าใช้จ่ายของทั้งโครงการ ซึ่งครอบคลุมขอบเขต การดำเนินงานในข้อ ๔ ทั้งหมด รวมถึงอุปกรณ์ไฟฟ้า ค่ากระแสไฟฟ้า ค่าน้ำประปา ภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายต่างๆ แล้ว ให้ครบถ้วน

๙. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๙.๑ เป็นนิติบุคคลที่จดทะเบียนในประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์ในการประกอบอาชีพการจัดงาน โดยมีผู้ถือหุ้นซึ่งชำระเงินค่าหุ้นเต็มจำนวนครบถ้วนแล้ว

๙.๒ ไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่ได้เป็นผู้ที่ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลหรือบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๙.๓ ต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น และ/หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการ ขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๙.๔ ต้องเป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างประเภทเดียวกันกับงานที่จัดจ้าง และมีหนังสือรับรองผลงาน ประเภทเดียวกันกับงานจ้างในวงเงินตามท้องที่การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีกำหนด และเป็นคู่สัญญาโดยตรงกับ หน่วยงานของรัฐหรือเอกชนที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีเชื่อถือ

๑๐. ขั้นตอนการตัดสิน

๑๐.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติตามข้อ ๙ อย่างครบถ้วน

๑๐.๒ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องจัดส่งข้อเสนอด้านเทคนิคและใบเสนอราคาตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๘.๑ และ ๘.๒ ให้ครบถ้วน

๑๐.๓ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ ด้านเทคนิคที่ตรงหรือใกล้เคียงกับแนวคิด ข้อ ๓ ซึ่งมีคุณภาพและคุณสมบัติสอดคล้องเหมาะสมและเป็นประโยชน์ ต่อการจัดงานมากที่สุด และให้ถือว่าการตัดสินของคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ เป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ ไม่ได้

๑๑. เกณฑ์การพิจารณาให้คะแนนและการตัดสิน

๑๑.๑ การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี จะพิจารณาคัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคาและจะพิจารณาจากคะแนนรวม

Next page

(ลายเซ็น) ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ
 (นายคุณวิเศษดี จันทบุรีจุ่ม) พยาน (ลงชื่อ).....พยาน
 (นางสาววิมลรัตน์ สบาย)กรรมการ
 (นางสาวนภาพรรณ ทิพย์โสด)กรรมการ
 (นายพิรภัทร จอมประโคน)กรรมการ
 (นายบุญนตล นาดีพโย) นายพิรภัทร จอมประโคน)กรรมการ

๑๑.๒ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีจะใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักร้อยละที่กำหนด ดังนี้

๑๑.๒.๑ รายการพิจารณา คือ การจัดกิจกรรมงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" ครั้งที่ ๔ ตามโครงการจัดกิจกรรมส่งเสริมให้จังหวัดชลบุรีเป็นแหล่งท่องเที่ยวอดนียมอย่างยั่งยืน ประจำปี ๒๕๖๖

(๑) ราคาที่เสนอ (ตัวแปรหลัก) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

(๒) คุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ (ข้อเสนอด้านเทคนิค) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐ โดยคุณภาพและคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการ น้ำหนักร้อยละ ๗๐ พิจารณาจากคะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

รายการ	คะแนน
๑. การออกแบบการจัดกิจกรรมการแข่งขันประกวดวงดนตรี รวมถึงการกำหนดขั้นตอน และวิธีการจัดการแข่งขัน มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน	๒๐
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๑๖-๒๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มาก	(๑๑-๑๕)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๖-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๕)
๒. การออกแบบการแข่งขันประกวดผลงานด้านศิลปกรรม และผลงานด้านวรรณกรรม รวมถึงการกำหนดหัวข้อ ขั้นตอน และวิธีการจัดการแข่งขัน มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน	๑๕
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๑๓-๑๕)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มาก	(๑๐-๑๓)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๖-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๕)
๓. การออกแบบนิทรรศการแสดงผลงานด้านวรรณกรรมและศิลปกรรม การจัดกิจกรรมงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" และการออกแบบตกแต่ง จัดเตรียมสถานที่ เทคนิค แสง สี เสียง ในวันจัดงาน "ดนตรี กวี ศิลป์" มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน	๑๕
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๑๓-๑๕)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน มาก	(๑๐-๑๓)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๖-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวความคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๕)

Next page (Thailand) Co., Ltd.

(ชื่อ)..... ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ
 (นางสาววิมลรัตน์ สบาย)..... (นายอภิบุษดิ้งจิ๋ว (สงวนนาม))..... พยาน (ลงชื่อ)..... พยาน
 ลงชื่อ..... กรรมการ..... ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นางสาววิมลรัตน์ สบาย)..... (นายพีรภัทร จอมประโคน).....
 ลงชื่อ..... กรรมการ..... ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นางสาวนภาพรรณ ทิพย์)..... (นายบุญนาค นาทิพย์)..... (นางสาว.....).....

รายการ	คะแนน
๔. การออกแบบพิธีเปิดงาน/กิจกรรมบนเวที มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน	๒๐
๔.๑ แนวคิดในการออกแบบพิธีเปิดงาน (๑๐ คะแนน)	
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๙-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน มาก	(๗-๘)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๕-๖)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสม ตรงกับแนวคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๔)
๔.๒ แนวคิดในการออกแบบกิจกรรมบนเวที (๑๐ คะแนน)	
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๙-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน มาก	(๗-๘)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๕-๖)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๔)
๕. การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความสะอาดและความปลอดภัย	๒๐
๕.๑ การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์การจัดงาน (๑๐ คะแนน)	
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน มากที่สุด	(๙-๑๐)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน มาก	(๗-๘)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน ปานกลาง	(๕-๖)
- มีความคิดสร้างสรรค์ สอดคล้อง เหมาะสมกับแนวคิดการจัดงาน น้อย	(๐-๔)
๕.๒ สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความสะอาดและความปลอดภัย (๑๐ คะแนน)	
- ครบถ้วน ครอบคลุมการจัดงาน มากที่สุด	(๙-๑๐)
- ครบถ้วน ครอบคลุมการจัดงาน มาก	(๗-๘)
- ครบถ้วน ครอบคลุมการจัดงาน ปานกลาง	(๕-๖)
- ครบถ้วน ครอบคลุมการจัดงาน น้อย	(๐-๔)
๖. แผนการดำเนินงาน และหนังสือรับรองผลงานของผู้ยื่นข้อเสนอ	๑๐
๖.๑ แผนการดำเนินงาน	(๖)
๖.๒ หนังสือรับรองผลงานประเภทเดียวกัน	(๔)
คะแนนรวม	๑๐๐

(Thailand) Co., Ltd.
Next page Sample

(๕. ชื่อ)..... ลงชื่อ..... ประธานกรรมการ
 (๕. ชื่อ)..... ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ)..... (นางสาววิมลรัตน์ สบาย)..... พยาน (ลงชื่อ)..... พยาน

ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นางสาววิมลรัตน์ สบาย)

ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นายพิรภัทร จอมประโคน)

ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นางสาวนภาพร นานา)

ลงชื่อ..... กรรมการ
 (นายบุญนิต นานา)

๑๒. ข้อตกลงหลังการคัดเลือก/ว่าจ้าง

๑๒.๑ ในการดำเนินงานตามขอบเขตงาน ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องจัดประชุมเพื่อเสนอแผนการดำเนินงานในแต่ละขั้นตอนโดยละเอียด ขั้นตอนการทำงาน (Work Schedule) และระยะเวลาการดำเนินงาน (Time Frame) ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี หรือคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ หรือผู้แทนองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีที่เกี่ยวข้องร่วมพิจารณาเพื่อให้การจัดงานมีความสมบูรณ์

๑๒.๒ ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องเสนองานตามขอบเขตงานให้คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ หรือผู้แทนองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ตรวจสอบพิจารณารูปแบบการนำเสนอ กิจกรรม รวมถึงสิ่งของ บริการ หรืออื่นใดที่เกี่ยวข้องกับแนวคิดรูปแบบการจัดงานและจะต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตรวจรับพัสดุหรือผู้แทนองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีก่อน จึงจะสามารถดำเนินการผลิต เผยแพร่ และจัดตกแต่งได้

๑๒.๓ ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องรับผิดชอบในการปรับปรุงแก้ไขงานตามที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ หรือผู้แทนองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีให้ข้อคิดเห็น

๑๒.๔ หากมีการปรับเปลี่ยนขอบเขตการดำเนินงานบางรายการในข้อ ๔ และ/หรือปรับลดงบประมาณในการดำเนินงานบางรายการขึ้นมาภายหลัง ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอยินยอมที่จะปรับลดราคาให้เหมาะสมสอดคล้องกับการจัดงาน หรืองบประมาณใหม่ที่จัดสรรไว้สำหรับงานนั้นๆ

๑๒.๕ ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องไม่มอบเอกสารและข้อมูลที่ได้จัดเตรียมให้แก่ผู้ใด หรือนำข้อมูลจากการดำเนินการครั้งนี้ไปใช้โดยมิได้รับอนุมัติเป็นลายลักษณ์อักษรจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี

๑๓. การส่งมอบงานและการจ่ายเงิน

ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องจัดส่งรายงานสรุปภาพรวมการจัดงานในรูปแบบเอกสารรายงานจำนวน ๓ ชุด และบันทึกข้อมูลภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวลงในอุปกรณ์บันทึกข้อมูล (Handy Drive) จำนวน ๕ ชุด ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีภายใน ๑๕ วัน นับแต่การจัดงานแล้วเสร็จ และคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ดำเนินการตรวจรับพัสดุเรียบร้อยแล้ว จึงจะดำเนินการเบิกจ่ายเงินให้ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอต่อไป

๑๔. ข้อสงวนสิทธิ์

องค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่ว่าจ้างผู้ชนะการยื่นข้อเสนอครั้งนี้ หากปรากฏว่าการยื่นข้อเสนอไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์หรือเงื่อนไขที่กำหนด หรือเมื่อองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีพิจารณาแล้วเห็นว่า การว่าจ้างผู้ชนะการยื่นเสนอดังกล่าวจะไม่เป็นประโยชน์ต่อทางราชการเท่าที่ควร ซึ่งค่าใช้จ่ายต่างๆ ของผู้ชนะการยื่นข้อเสนอที่เกิดขึ้นจากการยื่นเสนองานครั้งนี้เป็นค่าใช้จ่ายของผู้ชนะการยื่นข้อเสนอโดยไม่มีสิทธิ์เรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากองค์การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรีทั้งสิ้น

๑๕. ข้อกำหนดอื่น

ผู้ชนะการยื่นข้อเสนอจะต้องดำเนินการตามหนังสือคณะกรรมการวินิจฉัยปัญหาการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ กรมบัญชีกลาง ด่วนที่สุด ที่ กค (กวจ) ๐๔๐๕.๒/ว ๗๘ ลงวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๕ ซึ่งกำหนดให้ใช้พัสดุประเภทพัสดุหรือครุภัณฑ์ที่ผลิตภายในประเทศไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของมูลค่าวัสดุหรือครุภัณฑ์ที่จะใช้ในงานจ้างนี้

Text page

<p>ลงชื่อ..... (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย)</p> <p>ลงชื่อ..... (นางสาวนภาพรรณ ทิพย์)</p>	<p>ผู้ว่าจ้าง (ลงชื่อ).....</p> <p>กรรมการ</p> <p>กรรมการ</p>	<p>ประธานกรรมการ</p> <p>..... พยาน (ลงชื่อ).....</p> <p>ลงชื่อ..... กรรมการ</p> <p>(นายพิรภัทร จอมประโคน) (นายบุญเกิดทอง)</p> <p>ลงชื่อ..... กรรมการ</p> <p>(นายบุญนิต นาทิพย์) (นางสาววิมลรัตน์ สะบาย)</p>
---	---	---